

FORMAÇÃO EM PSICOPATOLOGIA

DISCUSSÃO DE
ARTIGOS



MINHA MENTORA





ARTIGO 3

Culture-Bound Syndromes and Cultural Concepts of Distress in Psychiatry Síndromes Psiquiátricas Ligados à Cultura e Conceitos Culturais de Sofrimento em Psiquiatria

TOMÁS TEODORO^{*1,2}, PEDRO AFONSO³

1. Department of Psychiatry, Centro Hospitalar Psiquiátrico de Lisboa, Lisbon, Portugal

2. CHRC – Comprehensive Health Research Centre, NOVA Medical School – Faculdade de Ciências Médicas, Universidade Nova de Lisboa, Lisbon, Portugal

3. Department of Medical Psychology and Psychiatry, Faculdade de Medicina, Universidade de Lisboa, Lisbon, Portugal



RESUMO

As síndromes transitórias à cultura (CBS) e os conceitos culturais de sofrimento incluem as síndromes ou manifestações de doenças cuja ocorrência está relacionada a contextos culturais particulares. O termo CBS é controverso, porque, em última análise, todas as condições psiquiátricas e médicas estão associadas à cultura. Constituem diferentes pontos de vista sobre a saúde mental com base em modelos explicativos alternativos do sofrimento mental. Esses idiomas de angústia têm experimentado um interesse crescente nos países ocidentais, seja pelo aumento do número de casos, seja pela influência que a psiquiatria transcultural vem conquistando. Esta revisão descreve as características clínicas, epidemiológicas e contextuais das SBC mais comumente relatadas e brevemente discute a relação entre cultura e transtornos psiquiátricos. As sociedades modernas são cada vez mais multiétnicas e multiculturais e, por isso, a conclusão destes conceitos mantém-se relevante, buscando integrar as SBC no sistemas de classificar vigentes ou estabelecer critérios que melhor as definam como entidades nosológicas legítimas.





QUIZ

MINHA MENTORA



O QUE SÃO SÍNDROMES CULTURALMENTE ESPECÍFICAS?

- A) Condições psicológicas ou comportamentais fortemente associadas às crenças e práticas culturais locais
- B) Transtornos mentais universais que afetam todas as culturas igualmente



O QUE SÃO SÍNDROMES CULTURALMENTE ESPECÍFICAS?

- A) Condições psicológicas ou comportamentais fortemente associadas às crenças e práticas culturais locais
- B) Transtornos mentais universais que afetam todas as culturas igualmente



O QUE SÃO "SÍNDROMES LIGADAS À CULTURA"?

- a) Transtornos mentais que são exclusivos de determinadas culturas
- b) Transtornos mentais que afetam todas as culturas de maneira semelhante



O QUE SÃO "SÍNDROMES LIGADAS À CULTURA"?

- a) Transtornos mentais que são exclusivos de determinadas culturas
- b) Transtornos mentais que afetam todas as culturas de maneira semelhante



O QUE É UM "CONCEITO CULTURAL DE SOFRIMENTO"?

- a) Uma explicação culturalmente específica do sofrimento psicológico
- b) Uma forma universalmente compreendida de sofrimento psicológico



O QUE É UM "CONCEITO CULTURAL DE SOFRIMENTO"?

- a) Uma explicação culturalmente específica do sofrimento psicológico
- b) Uma forma universalmente compreendida de sofrimento psicológico



O QUE É COMPETÊNCIA CULTURAL EM PSQUIATRIA?

- a) A capacidade de compreender e tratar pacientes de diferentes culturas com sensibilidade cultural
- b) A capacidade de aplicar as mesmas intervenções para todos os pacientes, independentemente de sua cultura



O QUE É COMPETÊNCIA CULTURAL EM PSQUIATRIA?

- a) A capacidade de compreender e tratar pacientes de diferentes culturas com sensibilidade cultural
- b) A capacidade de aplicar as mesmas intervenções para todos os pacientes, independentemente de sua cultura



QUAL É O OBJETIVO DA PSIQUIATRIA TRANSCULTURAL?

- a) Entender como a cultura afeta a experiência e o tratamento de transtornos mentais em diferentes grupos populacionais
- b) Aplicar intervenções padronizadas para todos os pacientes, sem levar em conta suas necessidades culturais



QUAL É O OBJETIVO DA PSIQUIATRIA TRANSCULTURAL?

- a) Entender como a cultura afeta a experiência e o tratamento de transtornos mentais em diferentes grupos populacionais
- b) Aplicar intervenções padronizadas para todos os pacientes, sem levar em conta suas necessidades culturais



O QUE É UM "COMPORTAMENTO ACEITÁVEL" EM UMA DETERMINADA CULTURA?

- a) Comportamentos que são socialmente aceitos em uma cultura específica
- b) Comportamentos que são considerados universais em todas as culturas



O QUE É UM "COMPORTAMENTO ACEITÁVEL" EM UMA DETERMINADA CULTURA?

- a) Comportamentos que são socialmente aceitos em uma cultura específica
- b) Comportamentos que são considerados universais em todas as culturas



SÍNDROMES CULTURALMENTE ESPECÍFICAS

Definição:

- Condições psicológicas ou comportamentais fortemente associadas às crenças e práticas culturais locais



SÍNDROMES CULTURALMENTE ESPECÍFICAS

Definição:

- As implicações das síndromes culturalmente específicas no diagnóstico e tratamento dos transtornos mentais



SÍNDROMES CULTURALMENTE ESPECÍFICAS

Definição:

- Debate sobre as dificuldades em estabelecer critérios diagnósticos universais para essas síndromes



CONCEITOS CULTURAIS DE SOFRIMENTO

Definição:

- Maneiras como diferentes culturas experimentam, compreendem e expressam problemas de saúde mental



CONCEITOS CULTURAIS DE SOFRIMENTO

Importância:

- Esses conceitos podem afetar o diagnóstico, tratamento e aceitação das intervenções terapêuticas em diferentes contextos culturais
- Discussão sobre o papel dos conceitos culturais de sofrimento na prática clínica



CONCEITOS CULTURAIS DE SOFRIMENTO

Exemplos:

- Susto: condição culturalmente específica de tristeza encontrada em comunidades latinas
- Hwa-Byung: condição relacionada ao estresse e raiva reprimida, comum na Coreia



CONCEITOS CULTURAIS DE SOFRIMENTO

Exemplos:

- Neurastenia: síndrome de exaustão mental e física, prevalente na China e Rússia
- Koro: medo de retração dos órgãos genitais, comum no Sudeste Asiático



CONCEITOS CULTURAIS DE SOFRIMENTO

Exemplos:

- Amok: episódios de raiva e violência descontrolada, também frequentes no Sudeste Asiático
- Ataque de nervios: reação emocional intensa a eventos estressantes, encontrada principalmente em comunidades latino-americanas e caribenhas



CONCEITOS CULTURAIS DE SOFRIMENTO

Exemplos:

- Taijin Kyofusho (Japão): transtorno de ansiedade social, caracterizado pelo medo de constranger ou ofender os outros através do comportamento inadequado
- Dhat (Sul da Ásia): preocupação com a perda de energia vital (semen) e subsequente debilidade física e mental



CONCEITOS CULTURAIS DE SOFRIMENTO

Exemplos:

- Mal de ojo (culturas mediterrâneas e latino-americanas): doença causada pelo olhar invejoso ou mal-intencionado de outra pessoa, resultando em sintomas físicos e psicológicos



COMPETÊNCIA CULTURAL

- **Definição:**

- Habilidade de um profissional de saúde mental para entender, comunicar-se e interagir efetivamente com pessoas de diferentes origens culturais



COMPETÊNCIA CULTURAL

- **Importância:**

- Garantir que os cuidados sejam apropriados e eficazes para pacientes de diversas culturas



COMPETÊNCIA CULTURAL

- **Estratégias:**

- Treinamento e educação em competência cultural para profissionais de saúde mental



PSIQUIATRIA transcultural

- **Definição:**

- Ramo da psiquiatria que estuda a interação entre cultura, comportamento e experiências de saúde mental



PSIQUIATRIA transcultural

- **Objetivos:**

- Compreender como as diferenças culturais afetam o diagnóstico, tratamento e prevenção de transtornos mentais



PSIQUIATRIA transcultural

- **Desafios:**

- Adaptação dos tratamentos às necessidades culturais específicas e promoção de uma abordagem holística e culturalmente sensível no atendimento aos pacientes



DIAGNÓSTICO E TRATAMENTO CULTURALMENTE SENSÍVEIS

- A importância de considerar a diversidade cultural e síndromes culturalmente específicas ao avaliar pacientes



DIAGNÓSTICO E TRATAMENTO CULTURALMENTE SENSÍVEIS

- **Abordagem terapêutica:**
 - Adaptar intervenções para atender às necessidades culturais específicas dos pacientes



DIAGNÓSTICO E TRATAMENTO CULTURALMENTE SENSÍVEIS

- **Discussão:**

- Estratégias para integrar a cultura no processo de diagnóstico e tratamento



PREVENÇÃO E PROMOÇÃO DA SAÚDE MENTAL

- Promover a educação e o diálogo culturalmente sensível para aumentar a conscientização e reduzir o estigma associado aos transtornos mentais em diferentes contextos culturais



PREVENÇÃO E PROMOÇÃO DA SAÚDE MENTAL

- Explorar formas de colaboração entre profissionais de saúde mental e comunidades para desenvolver estratégias preventivas culturalmente adaptadas



VINHETA CLÍNICA

MINHA MENTORA





VINHETA CLÍNICA

- **Dados biográficos sobre o paciente:**
- Sr. Miguel, de 35 anos, oriundo do México.
- Imigrou para Portugal há 2 anos, em busca de melhores oportunidades de trabalho.



- Ele se queixa de crises de ansiedade, medo intenso e comportamento explosivo.
- Na entrevista, ele relata ter sido vítima de violência em seu país de origem, incluindo a perda de familiares próximos e a exposição a violência urbana.
- Ele também menciona que seus sintomas pioraram desde que se mudou para Portugal.



- **Contexto cultural:**
- A cultura mexicana é rica em tradições religiosas e familiares, que são valorizadas por grande parte da população.
- O México é um país com altos índices de violência, especialmente em algumas regiões, o que pode ter sido uma fonte de estresse para o paciente.



Contexto cultural:

- O paciente vem de uma cultura onde a saúde mental é frequentemente estigmatizada e associada a fraqueza.
- Ele relata que, em sua comunidade, as pessoas muitas vezes não buscam ajuda para problemas de saúde mental e, quando o fazem, é visto como algo vergonhoso.



Contexto cultural:

- O psicólogo também observa que a experiência de imigração do paciente pode ter sido um fator estressante adicional, afetando sua saúde mental.



Contexto cultural:

- É importante destacar que Portugal é um país com uma forte influência católica, onde a família é vista como um valor fundamental da sociedade.
- Além disso, a cultura portuguesa é caracterizada por uma forte ênfase no respeito pela autoridade e tradições.



Contexto cultural:

- Já na América Latina, há uma diversidade cultural muito grande, o que torna difícil generalizar sobre a cultura do paciente sem mais informações específicas.
- É importante destacar que as diferenças culturais entre os países de origem do paciente e Portugal podem ter um impacto significativo em sua saúde mental e bem-estar.



Contexto cultural:

- É crucial que os profissionais de saúde mental estejam cientes dessas diferenças culturais e saibam como adaptar sua abordagem terapêutica para levar em consideração as necessidades culturais específicas do paciente.



Exame psíquico e suas alterações:

- Durante o exame psíquico, o paciente apresenta-se ansioso e preocupado.
- Ele apresenta agitação psicomotora, movimentando-se constantemente na cadeira e falando rapidamente.



Exame psíquico e suas alterações:

- O paciente relata sentir uma grande pressão no peito, suor excessivo e palpitações.
- Além disso, ele demonstra uma incapacidade de relaxar e se acalmar.
- O psicólogo observa que o paciente frequentemente descreve seus sintomas em termos de um "ataque".



Sintomas:

- O psicólogo iniciou a anamnese, que permitiu a identificação de fatores estressores recentes na vida do paciente, incluindo problemas financeiros e a saudade da família no México.
- Durante o exame psíquico, foi possível observar que o paciente estava visivelmente abalado, com expressão de tristeza e medo.



Sintomas:

- Choro incontrolável e desesperado
- Sensação de sufocamento
- Sensação de fraqueza e desmaio
- Palpitações e taquicardia
- Dificuldade em respirar
- Sensação de dormência nos braços e pernas
- Sensação de calor ou frio intenso
- Sensação de medo intenso ou pânico
- Sintomas somáticos sem explicação médica clara.



Passos para chegar ao diagnóstico culturalmente sensível:

- O psicólogo deve
 - estar atento às particularidades culturais do paciente e à sua experiência de imigração.
 - explorar as crenças e práticas culturais do paciente em relação à saúde mental e à doença.



Passos para chegar ao diagnóstico culturalmente sensível:

- O psicólogo deve
 - considerar a possibilidade de o paciente estar sofrendo de uma síndrome cultural.
 - avaliar a gravidade e a cronicidade dos sintomas, bem como os fatores estressores recentes na vida do paciente.



Passos para chegar ao diagnóstico culturalmente sensível:

- O psicólogo deve
 - adaptar sua abordagem terapêutica para levar em consideração a experiência cultural do paciente e suas crenças sobre a doença mental.



Hipóteses diagnósticas

- **Transtorno do Pânico:** o paciente apresenta sintomas de ansiedade, como palpitações e sudorese, além de comportamento explosivo, que são consistentes com o transtorno do pânico.



Hipóteses diagnósticas

- **Transtorno de Estresse Pós-Traumático:**
 - O paciente relata ter sido vítima de violência em seu país de origem e exposto a violência urbana, o que pode indicar a presença de transtorno de estresse pós-traumático.



Hipóteses diagnósticas

- **Ansiedade generalizada:**
 - se caracteriza por uma preocupação excessiva e persistente.



Hipóteses diagnósticas

- **Transtorno depressivo maior:**
 - envolve sintomas de tristeza, desesperança e perda de interesse em atividades antes prazerosas.



Raciocínio clínico diferencial:

- Embora a história clínica do paciente inclua situações de privação e violência no país de origem e uma mudança de vida recente - a imigração para Portugal - com fatores estressores associados, a apresentação dos sintomas pelo paciente não é consistente com as hipóteses diagnósticas enumeradas.



Raciocínio clínico diferencial:

- A história clínica do paciente e a sua apresentação de sintomas são mais compatíveis com o diagnóstico de "ataque de nervios", que é uma síndrome cultural comum em populações latino-americanas.



Raciocínio clínico diferencial:

- **Ataque de Nervios:**

- resposta intensa e desproporcional a um estressor emocional, que pode incluir
 - choro incontrolável, gritos, tremores e dificuldade em se comunicar, grande pressão no peito, suor excessivo e palpitações.



Ataque de Nervios:

- A síndrome de "ataque de nervios"
 - é mais comum em mulheres
 - especialmente entre aquelas de origem
 - latina ou hispânica
 - embora também possa ocorrer
 - em homens.



Ataque de Nervios:

- A prevalência da síndrome pode variar
 - em diferentes populações e regiões
- mas geralmente é mais frequente
 - em comunidades com
 - forte tradição cultural e
 - maior exposição a estressores psicossociais.



Ataque de Nervios:

- Apesar de ser mais comumente relatada em populações latino-americanas
 - também possa ser encontrada em outras culturas em todo o mundo.
- No entanto, é importante lembrar que
 - as síndromes culturais podem variar
 - em sua prevalência e manifestações
 - dependendo do contexto cultural específico em que ocorrem.



- É importante destacar que
 - o diagnóstico culturalmente sensível
- leva em conta não apenas
 - a frequência de sintomas
 - em determinadas populações
 - mas também o contexto cultural e social
 - em que a pessoa está inserida.



CONCLUSÃO

- Importância de abordar síndromes culturalmente específicas e conceitos culturais de sofrimento na prática em saúde mental
- Necessidade de desenvolver e promover a competência cultural entre profissionais de saúde mental



CONCLUSÃO

- Garantir que os pacientes de diferentes origens culturais recebam cuidados apropriados e eficazes, levando em conta suas crenças e práticas culturais
- Compartilhar experiências relacionadas à diversidade cultural e estratégias para melhorar a competência cultural



ARTIGO 4

Dream-Reality confusion: differential psychiatric diagnosis in narcoleptic subjects

Confusão sonho-realidade: diagnóstico psiquiátrico diferencial em narcolépticos

Helio Rocha Neto^{1,3}, Antonio E. Nardi¹, Marleide da Mota Gomes²

Revista Brasileira de Neurologia » Volume 58 » N°2 » ABR/MAI/JUN, 2022

FORMAÇÃO EM PSICOPATOLOGIA

DISCUSSÃO DE
ARTIGOS



MINHA MENTORA

